ألف حكاية وحكاية (٣١)

الشمس وعنقود العنب

وحكايات أخرى يرويها يعقوب الشارونى



رسوم عبد الرحمن بكر

مكتبة مصر

لا تخلطوا اللبن بالماء

ذاتَ ليلةٍ، خرجَ أميرُ المؤمنين عمرُ بنُ الخطابِ رضي الله عنه، ليتعرَّفَ على أحوال رعيَّتِه.

وبينما كان يسيرُ، سمع حوارًا من بيتٍ، بين امرأةِ عجوزٍ وابنتها. كانتِ الأمُّ تقولُ: "انهضي يا بنيني، واخلطي اللبن بالماء، لنجهُرَ اللبن للبيع، فقد أوشك الفجرُ أن يطلع."

قَالَتَ الابِنَةُ: "لَكُنْنَى سَمَعْتُ بِالأَمْسِ مِنَادِى أَمْيِرِ الْمَؤْمَنِينَ، ينادى: لا تخلطوا اللبنَ بالماء."

قَالَتِ الأَمُّ: "ولكنُ يَا ابتنى لن يرانا أميرُ المؤمنين الآن، ولن يعرفُ أحدُّ مَا فَعَلْنَاه."

ردَّتُ الابنةُ في استنكارٍ: "لكنْ يا أماةُ، إذا كانَ أميرُ المؤمنين لن يرانا، فإن اللهُ يرانا ويسمعُنا."

وعندما سمع عمرٌ - رضى لله عنه - ما حدث، أعجب بإيمان البلت، وقال لتابعه: "علَّمُ ذلك البيت حتى الصباح."

> وفي الصباح، استدعى الأمّ وابنتها. وعندما سأل الأمّ عما قالته، أنكرت. أما الفتاةُ فأجابته بالصدق.

قما كانَ من عمرَ إلا أن خطبَها لابنِهِ عاصمٍ. وكانَتْ هذه الفتاةُ هي جدةَ الخليفةِ العادلِ "عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ".



لا حياة لك بغيرها!

ذات يوم، قالَتْ بَيْنَةُ لِبِلَابِ مِسْلِقَةً، لِشَجِرةً مِن أَشْجَارِ الرَّهُ ورِ، تَنْمُو بِجُوارِ جَدْعٍ شُجِرةِ الجَمِيزِ التِي تَسْلِقُهَا بَيْنَةُ اللِبَلَابِ:

"إننى آسفة من أجلك يا شجرة الزهور الصغيرة. ألت تعيشين قُرُبُ الأرضِ، فيلا تشاهدين منا أرى أننا من السيماء والأراضي المجاورة. لماذا لا تصبحين مثلبي، وتتسلّقين معنى جندع شيجرة الجميز، فتصعدى عاليًا نحو السماء؟"

قالَتْ شجرةُ الزهورِ:

"قد تظنين أن حياتُكِ أفضلُ من حياتي، لكنني أعتمدُ على نفسي فقط .. أما أنتِ، فبغيرِ شجرةِ الجميزِ التي تحملُكِ، والتي لا حياةً لك بغيرها، ستصبحُ حياتُكِ سيئةً حقًا، ولا يمكنُ مقارنتُها بحياتي."





طائرة لا يمكن أن يحدث فيها خطأ!

مع التقدُّم الكبير في استخدام الكمبيوتر، بدأت السخريةُ من الاعتمادِ المتزايدِ على الأجهزةِ الإلكترونيةِ.

من ذلك هذه الحكايةُ التي تقولُ إن أولَ طائرةٍ في العالم تُدارُ بأجهزةِ الكمبيوترِ، أصبحَتْ جاهرةً للإقلاعِ في رحلتها الأولى، بدون طيّارٍ ولا طاقمٍ ولا مُضيفاتٍ.

وتحرُّكَتِ الطائرةُ أوتوماتيكيَّا إلى مِنْطَقَةِ صعبودِ الركبابِ، وتمَّ فتحُ الأبوابِ آليًّا، وظهرَتُ سلالمُ الصعودِ آليًّا، وصعدَ كلُّ الرُّكَابِ إلى الطائرةِ، وجلسَ كلُّ منهم في مقعدِهِ المُريحِ.

وبطريقة آلية، اختفَّتِ السلالمُ، وتمَّ إغلاقُ الأبواب، وتحرُّكَتِ الطائرةُ إلى ممرُّ الإقلاعِ .. كلُّ هذا يطريقةِ آليةٍ عن طريقِ أجهزةِ الكمبيوتر.

وارتفع صوتُ داخلَ الطائرةِ يقولُ:

"سيّداتي سادتي .. مساءُ الخير .. مرحبًا بكم في الرحلة العالمية الأولى للطيران بطائرة تُدارُ بالكامل بالكمبيوتر. كلُّ شيء في هذه الطائرة يُدارُ الكترونيَّا، اجلسُ مُستريحًا في مقعدك، فللا يُمكنُ أن يحدث أيُّ خطأ ... فلا يُمكنُ الله يحدث أيُّ خطأ ... فلا يُمكنُ"



قشور بغير حبوب

تقول الحكايات الصينية القديمة، إن رجالاً كانت توجد في منزله فئرانُ كثيرةُ، ولم يكن عنده قطُّ يخلّصُه منها.

فكّر الرجلُ كثيرًا، إلى أن طرأت على ذهبه فكرةً، فـأحضر جرّةً كبيرةً لها فوهةً ضيقةً، وضع بها بعض الحبوب، وأرقدها على جانبها، ثم تركها أمام القنران لتأكل ما بداخلها.

وفي كلّ يوم كانت الفترانُ تدخلُ الجرّة، وتأكلُ كفايتها من الحبوب، ثم تعودُ إلى جحورها.

واستمرَّ ذلك عدة أيام.

ثم استبدل الرجلُ الحيوب بماء وضعَهُ في الحرة، وعطى سطحُ الماء بقشور الحيوب، فظهرت الحرةُ وكانها مملوءةُ بالحيوب.

وجاءًت الفترانُ، ودخلَتِ الجرةَ كما اعتادَتُ، يغير أن تتبُّهُ إلى الماء الموجود بها، فغرقتُ حميعُها.





جحا وحمار الملك

أعلى ملك أنه يريدُ مُعَلَّمًا ذكيًا ليعلَّم حمارة، واشترط أن يتعلَّم الحمارُ القراءة والكتابة في مدة حدَّدها، مقابل منح المعلم طوال فترة التعليم سكنًا ومرتبا شهريًا كبيرًا. وإذا لم يتعلّم الحمارُ خلال تلك المدة، فإنه سوف يقطعُ رقبة المُعلَّم في ساحة المدينة!!

ولم يتقدَّمُ أحدُ لهذهِ الوطيقة. وعندما علم حجا بالأمر، ذهب ليقابل الملك ويقوم يتعليم الحمار.

لكنُّ أصدقاءً جحا قالوا له:

"كيف تعلَّمُ الحمارُ وقد عرفُناكُ رجادٌ عاقادٌ؟! هل جننت يَاجِحا؟"

قال جحا:

"أيها الأذكياءُ ... أنا أعرف كم تعرفون أن الحمار، ولوكان حمارً الملك، فلن يتعلَّم القراءة والكتابة أبدًا. لكن الزمن قادرُ على حل أعقد المشكلات، فخلال المدة التي حَدَّدَها الملك، سوف يحدثُ أحدُ أمورِ ثلاثة: إما أن يموت الملك، أو أموت أنا .. أو يموت الحمارُ!!"



الشمس وعنقود العنب

حاليليو، العنالمُ الانطباليُّ في الطباك والرناصيات والطبيعة، والذي كان أول من صبح بليكونًا لاكتباف القصاء والذي عاش منذ عام ١٥٦٤ حتى عام ١٦٤٢، كتب يقولُ:

"الشمسُ، بكلُ هذه الكواكب التي تدورُ حولها وتعتمدُ عليها، لا ترالُ تعملُ بهمةٍ طوال كلُ بهار، على انصاح عنمودِ من العنب. كأنما ليس عندها شيءُ أحرُ تهيمُ به في هذا الكون! '





أبواب الرحمة

قبل نهاية الحرب العالمية الأولى بأيام قليلة، وصلت فرقة من الجنود الفرنسيين إلى قرية قُرْب الحدود الألمانية. وكانت أسرة أحد جنود تلك الفرقة تُقيم في تلك القرية، وعرف الجندي أن والدنة مريضة، وأن المرض اشتد عليها، وبدون إذن، تسلّل ليراها. لكن أمرة الكشف، وقبض عليه وحوكم، وفي نفس اليوم، وصلت أحبار الهدنة والتهاء الحرب.

وفي صباح اليوم التالي، وقف الجنديُّ وسطّ زُمَلائِه، يسمعُ مـن ضابطِهِ الحكمَ الصادرُ عليه بالإعدام رميًا بالرصاص.

لكنَّ الجنديُّ لم يتحرَّكُ أقلَّ حركة، بل قال:

"أَنَا أَسْتَحَقُّ هَذَا، فَقَد خَالَفُتُ وَاجِبَاتِي فِي رَمَنِ الحَرِبِ." هَنَا قَالَ الصَّابِطُ: "لَكَنُ هِنَاكَ شِيءٌ آخَرُ ..."

ثم أخرج الضابط ورقة أخرى، وقرأ منها يصوب مرتفعٍ:

"ويمناسية إعلان الهدنة، قرّرت المحكمةُ العَفْو عن المتهم."

عندند حدث شيءُ مثيرٌ: فإنَّ الجنديُّ الذي لم يهتزُّ لسماعهِ الحكمُّ بإعدامِهِ، هـرُّهُ العَقْوُ هزَّا عنيقًا، فسقط على الأرضِ وقد فقد الوَعْيُ.

وعندُما أَفَاقَ، انفجرُ يبكي ويرتعشُ، وقد فقدَ السيطرةُ على نفسِهِ تمامًا. والتفُّ الجنودُ حولَ رَميلهم، وقد ملأتُهُمُ الدهشةُ، فقالَ لهم ضابطُهم وقد أدهشَهُ هو أيضًا ما حدثَ:

"إنه لم يهتزُّ أمامَ قسوة العدلِ، لكنه انهارُ أمامُ أبوابِ الرحمةِ الواسعةِ!!"



تنفس في ارتياح!!

تَحكِي الحكاياتُ الشعبيَّةُ العربيَّةُ، أن فأرًا اختفَى وسط أمتعة قاقلةٍ، يخترقُ طريقُها الصحراءُ.

ودّات ليلةٍ، خرج الفأرُ من مكميّهِ، ليشمّ بعض الهواءِ النَّفَىّ. وفجأةً، رأى كائنًا كبيرًا يقتربُ منه. وفي رعبٍ تمتمّ الفأرُ: "من أنْتَ!!"

> وسمع القارُ رَتِيرًا عاليًا يقولُ: "إنه أنا .. الأسدُ!" وتنفَّسَ الفارُ في ارتياحٍ وهو يقولُ: "الحمدُنلةِ، فقد طَنتُتُ أَنْكَ قطأً!!"

